

Guillermo
Rivelis

garabatos
como si fueran poesía 2

Guillermo
Rivelis

garabatos

como si fueran poesía 2

Dedico este libro:

A mi esposa Liliana Haydée Gutierrez

A mi hija Ana Luz Rivelis

A mi hija Martina Rivelis

A mi hijo Juan Guillermo Rivelis

A mi yerno Fernando Sánchez Neri

Y, muy especialmente,

A mi nieto Franco Sánchez Rivelis

A mi nieta Malena Sánchez Rivelis

Ellos vivirán en un mundo que necesitará muchísimo de la
poesía

República Argentina – Poder Ejecutivo Nacional

2023– Año de la Exportación

Obra Inédita – No musical

Constancia Notificación Electrónica

Número: IF-2023-61803190-APN-DNDA#MJ

CIUDAD DE BUENOS AIRES

Miércoles 31 de Mayo de 2023

Referencia: Notificación del registro: RL-2023-61803182-
APN-DNDA#MJ

Documento de referencia: 8631612

Autor: Guillermo Daniel Rivelis

Diagramación: Diego Hernán Yaques

Diseño de tapa y contratapa: Diego Hernán Yaques

...

La flecha no sabía

Dónde iba

Ni quién la había

Lanzado

La bala no entendía

Su sentido

La bomba se asustaba

De su estruendo

El aire perforado

Respiraba desaliento

...

Una y otra vez

Otra vez y una

De acá para allá

De allá para acá

Hacen

Y deshacen

Alojan desalojan

Desalojan alojan

Las puertas quietas

Del otro lado algo

No encontraban

Las llaves
Cada uno tenía una
En las manos

...

Escaldaron brotes

En vinos intensos

Enraizaron ramas

En tierra fértil

Apaciguaron cielos

En probetas vacías

Recogieron lluvia

En rellanos vacuos

Limaron troncos

Y encendieron llamas

El sol del Este
Orientó la noche

...

Rumores de hojas
Esparcen sonidos antiguos

Dispersan silencios
Y abruman el aire

Se escuchan confusos
Gritos y ayes

Dolores de historia
Castigos de historias

Algodones y esclavos
Látigos, remos y sangre

Blancas crueldades

En escenarios esclavos

Torturas actuales

En cárceles infames

Solo los necios

Desmienten los hechos

Aun así son muchas

Las necedades sinuosas

La verdad quizá como el agua

Sin consideración de nada

Se expresa en intersticios pequeños

Dotados de vida

...

Techos bajos

Y cielos altos

Techos rectos

Grises planos

Mechones de tierra

Yuyos móviles

Cables largos

De dimensiones varias

Tanques de agua

Alguna ropa colgada

Copas de árboles

Los sobrepasan

Mueven sus hojas
Un jacarandá quieto

Un techo de tejas
A dos aguas

Marca una diferencia
Y anuncia otras

¿Y debajo de los techos?
Personas con techo

¿Son personas buenas?
¿Son felices?

Los techos hablan
Un idioma indescifrable

...

La almohada guarda el secreto
No habla lenguaje de almohada
Se mantiene tiesa sin arrugas
Reserva información

De noche escuchó vio olió sintió
Estremecimientos movimientos convulsivos
Retornos inexorables figuras inmóviles
Confusión de palabras pánico deseo pánico

Ahí quedó depositado el desasosiego
Y la esperanza
El amanecer y el diluvio
El soñante partió a recorrer su rutina

Parece serio adusto correcto

Limpio seguro dispuesto
Sin violencias ni estridencias
Sin anhelos solo planes

Cuatro comidas reiteradas
Casi nada de sal nada frito
Tampoco dulces
Todo agua sin alcohol

Camisa y corbata bien planchadas
Zapatos y pantalones oscuros serios
Discreto perfume
No invasivo

Informarse de las noticias después de cena
Permanecer indiferente
Empezar a sentir comezón y urgencia

Reencontrarse rápido con los secretos de la almohada

...

Abundantes de nada
Caminan erguidos
En busca de algo

Despojados de mares
Inician la marcha
Imaginando cielos

La piedra germinal
Señala el camino
Pero no lo demarca

Trinares sonoros
Perfuman el aire
Y recurren dudosos

El árbol caído
No obtura el destino
Es mojón y es principio

...

En vasijas antiguas
Guardan secretos nuevos
Mezclados en barro
Se confunden los tiempos

Sintaxis complejas
Y semánticas raras
Redactan memorias
Que no dicen rumbos

Abren espacios
Exponen tormentas
Y sabias ideas
Exploran el cielo

...

Sismos internos
Vacían palabras
Y cotejan angustias

Torbellinos viscosos
Tinturas agudas
Escalones sembrados

No es locura
Tampoco la amnesia
Que retorna a lo mismo

Son millones de seres
Impávidos graves
En incomprensibles días

...

No llegó a conocerlo

Creyó que sí

Pero no

Ideó escenas

Pergeñó planes

Que lo abarcaban

Supuso que alguna vez

Lo vería feliz

O en armonía

Pero no llegó a conocerlo

Creyó que sí

Se equivocó

...

Por qué piensan eso
Si es que eso es lo que piensan

Por qué gritan al viento
Si es que hay viento

Por qué caminan laderas
Si es que hay laderas

Por qué ruedan guijarros
Si es que hay guijarros

Por qué intercambian criterios
Si es que hay criterios

Por qué admiran las flores

Si es que hay flores

Por qué aman la vida

Porque hay vida

...

Quisieron acabar

Con los hijos

Se multiplicaron

Las Madres

...

Tenés el sol de frente
No te des vuelta
Detrás está tu sombra
Te mostraría cosas que
Tal vez no quisieras ver
O quizá sigas orgulloso
De haber pretendido desconfirmar
El dolor de muchos
Una muerte el 20 de noviembre
Reactivó sentimientos emociones, ideas
En tu sombra se ven vacíos
Como tela que falta en el corte
Es lo no comprendido o lo despreciado
Aquello con lo que no hiciste empatía
Y adjudicaste como culpa a las víctimas
Para vos no son víctimas son victimarios

¿Tendrás algo de razón?
Hay víctimas que antes
Fueron victimarios de víctimas
En las épocas atroces
Las categorías se mezclan
Hasta cierto punto porque
En algún lugar están
Los irremediablemente victimarios
La confusión no autoriza a desmentir
Y la sombra no miente
Muestra lo que hay y lo que no hay
¿Vos te animás a mirar para atrás?
¿Podés mirarte en el espejo de tu sombra?
No te des vuelta
Atrás está tu sombra
O date vuelta
Y tratá de recuperar tu dignidad

...

Venerados arcanos
Guardados en cajas funestas
Venerados
Pero no venerables
Cajas funestas
Y no continentes preciosos
Mandatos escondidos
Que no son mensajes
Del tiempo
Que no son vectores
De espacio
Que no son traducciones
Del Todo
Son acuerdos perversos
Y ocultamientos viles
Hay personas que obturan

El paso
Inventan mentiras
Que dicen
Y esconden crueles
Verdades que hacen
Hay otras personas que se entregan
Al cauce por donde discurre la vida

Cara y seca
De los seres humanos

...

Mástiles móviles
Envilecen enjundia
Y exhiben
Indignas insignias

Látigos crudos
Preparan arengas
De guerra
Y márgenes sucios

Feroces cañones
Pestilentes botones
Deciden
Destinos humanos

Umbrales dolientes

Soportan callados
No será para siempre
Aunque muchos lo crean

Bergson decía
Que la alegría es victoria
Y el tiempo continuo
Hará diferencias

...

Las hojas ajadas
Del álbum gastado
Concentradas condensan
Tiempo alegría nostalgia

Figuras jóvenes
En fotos felices
Blanco y negro
Y poses graciosas

El instrumento infaltable
Pelota de goma
Jugar partiditos
Y goles al arco

Un pato de juguete

El viento empujando
Los chicos corriendo
Para traerlo de vuelta

En el marco energético
Del mar cadencioso
Setenta años atrás
Conocieron la playa

...

¿Qué viste cuando miraste?

¿Qué oíste cuando escuchaste?

Probablemente

La lucidez de los colores

La candidez de los sonidos

Los aromas

¿Te llegó el mensaje?

El otro

El que viene de la historia

Hay un color de sangre

Y un ruido de cadenas

Olores putrefactos

La sordidez de la amenaza
La inescrupulosidad del castigo
Explotación y muerte

También
Gritos y destinos
Dolientes
Y hermosas rebeldías

Que la percepción de la belleza
Necesaria
Profundamente humana
No te haga perder
Conciencia y brújula

...

Los papeles arrugados
Se llevaron la verdad
Palabras lágrimas
Emociones vacilaciones

Imposible reconstruirla
Se trataría
En todo caso
De otra verdad

La verdad es única
En espacio y en tiempo
Ahora es verdad
En un rato es otra

Los papeles arrugados

Se llevaron la verdad
Y la verdad es
que esa verdad no vuelve

...

No lo viste

Estaba a tu lado

Contrariado

Te fuiste caminando

¿Te sentiste abandonado?

¿Perseguido?

Sé que te sentiste

Despreciado

Era más fácil

No tenías

Que mirar hacia la meta

Tampoco hacia vos mismo

Tenías que mirar

Hacia el costado

...

Venas y arterias

Conjugan

Esencias verbales

Gargantas sin gritos

Abonan

Territorios poblados

Tiempos sin formas

Ocupan

Escenas corpóreas

Algunas cosas cambian

Otras permanecen

Y se desplazan

...

Laboriosas manos

Tejieron

Otras cosieron

Bordaron

Otras zurcieron

Cortaron

Todas

Vendieron

Y también

Regalaron

Se ganaban

sustento

Y fueron entendiendo

La vida

...

Si el vértice articula

Dos líneas

El círculo parece

No tener vértices

Entes ideales

Vértice y círculo

Puedo ver infinitos

Vértices en el círculo

Y un círculo interrumpido

En el vértice

Borges escribió:

“Las pruebas de la muerte son estadísticas

Y nadie hay que no corra el albur

De ser el primer inmortal”

Tal vez quiso enseñarnos

La irreverencia

No la mediocre
Del gesto escatológico
Sino la de la tecla
Que adelanta, saltea,
Sustituye
Y transgrede la intención
De orden cuadrado

...

Los tanques de agua
Presumen figuras
Los árboles altos
Reservan nostalgias

El techo de tejas
Colorea la tarde
El balcón del costado
Exhibe banderas

Un pájaro claro
Atraviesa el paisaje
Va absorto perdido
O tal vez orientado

A lo lejos vuela sola

Y parece golondrina
Tal vez aunque una
Haga verano

...

Indomable y bella
Bicicleta celeste
Para el nene chiquito
Que no busca proezas

Solo jugar
Nada menos que jugar
Muchas teorías psicológicas
Mas el niño juega para jugar

Imaginación activa
La del nene chiquito
La bicicleta acostada
Y hacer mover el pedal

Las ruedas giran

Y ahora
La bicicleta es tranvía
Y el niño es chofer

No tiene que ocurrir
Ante la mirada del padre
La bicicleta es bicicleta
Su destinado y único fin

El niño con miedo
No acierta con la bicicleta
El padre azorado, brutal y asustado
Le dice “mariquita”

No sabe el niño qué quiere decir
Pero parece algo malo
Aun así al niño

Le fascina jugar al tranvía.

Cuando papá no está
Sentencia la mamá
Permite el juego del niño
Y favorece la clandestinidad

¿Por qué es ilegal jugar?
Por qué imaginar
Por qué alterar la realidad
Por qué no es legítimo ser

Recuerdo controvertido
Recuerdo con algún espanto
Recuerdo que es tesoro
Porque la bicicleta es tranvía
Y el niño chofer

...

Detrás del árbol

Oscuridad

Detrás de la oscuridad

Luz

Entre ellas penumbra

Que condensa opuestos

Y hace que vivan

Y convivan

...

Si soltamos el aire
Tal vez liberemos el río
Contenido en el cielo
De palabras no dichas

Si soltamos el agua
Tal vez limpiemos la tierra
Poblada de humo
Y habitada por nadie

La frontera no existe
Porque no existen las partes
El horizonte es lejano
Y hay lugar para todos

...

Sombra Luz y Sentido

Noche Día y Presagio

Ruido Sonido y Estruendo

Voces Palabras y Gritos

Células Saludos y Aire

Viento Codicias y Manos

Ritos Palomas y Sangre

Caballeros Rufianes y Muerte

Lunas atraviesan estrellas

Soles ofrecen reparos

La vida se abre camino

En medio de selvas voraces

...

Hacinados y solos
Nunca supieron por qué

Los muros no contestaban
Y el cielo se desvanecía

Irrumpieron mariposas
Que perforaron paredes

La libertad del otro lado
Los estaba esperando

...

Primero estaban seguros

Y después inseguros

Primero tenían certezas

Después dudas

Primero ideas fanáticas

Después opiniones sinceras

Primero proclamaban ayuda

Después la pidieron

Primero observaban a otros

Después a sí mismos

Primero ejecutaban acciones

Después leyeron los textos

Primero decían inmensas proclamas

Después escribían tímidas frases

Primero sumaban adeptos

Después buscaron cooperación

Primero cerraban la vida

Afortunadamente después la abrieron

...

La orquesta vació los instrumentos
El coro extravió las partituras
Se presagiaba una mala noche
Para colmo de males
Entraron a la sala loros parloteando
Y teros chillando
El público temió ser agredido
Ese niño parado en el fondo
De piel y ropa multicolores
Que no conocía las notas musicales
Unificó sonidos naturales de animales
Y gritos despavoridos de personas
De manera no conocida
Escribió lo que oía en un pentagrama
La orquesta interpretó
El coro cantó

Fue la melodía más hermosa del año

...

El río y el hombre
No son los mismos
Enseñó Heráclito

La tierra que recibí
No será la que entregaré
La tierra cambia de por sí

Y la tierra fue pisada
Y habitada por mí
Yo la modifiqué

Quienes la reciban
La pisarán y habitarán
Modificada por mí

Y la entregarán a otros
Modificada por ellos
Otros que pisándola y habitándola
La modificarán
Para entregarla después a otros
Que la pisarán y habitarán
Modificándola para entregarla

Sucesión humana
Verdadera herencia no legislada
Transferencia sin codificación económica
Transmisión de energía y espiritualidad
Inquietante y apasionada transformación
Razón humana de ser

...

Seres sin luna

Bucean

En estanques sin agua

Represas sin rumbo

Dispersan y ahuyentan

Caminos

Áridos suelos

Convergen

En noches calladas

La flor que se queja

Quizá anuncia

La nueva mañana

...

En plataformas estrechas

Instalaron

Una vida acotada

En inmensos espacios

La dispersaron

Y desperdiciaron

En laberintos cruzados

Perdieron amaneceres

Y rumbos

En iracundas moradas

Escondieron caudales

Y tiempos

En tristes senderos

Pisaron

Lo poco que había

Pocas dudas caben

Aún no aprendieron

A construir destinos

...

Acá

Visitantes ilustres

Allá

Inmigrantes perdidos

Acá

Turistas perfumados

Allá

Niños solos

Acá

Fuegos de artificio

Allá

Bombas reales

Acá

Ornamentos brillosos

Allá

Rodillas heridas

Acá

Pieles y mantas

Allá

Ramas apiladas

Acá

Hornos cocinando

Allá

Basurales habitados

Acá

Transatlánticos y aviones

Allá

Mulas sobrecargadas

Acá

Aeropuertos y muelles

Allá

Potreros y piedras

Acá

El mundo

Allá

El mundo

...

En algún lugar
Un duende bondadoso

En algún lugar
Una flor y sus aromas

En algún lugar
Un niño transforma un cajón en auto

En algún lugar
Un canario abandona la jaula

En algún lugar
Un caracol avanza despacio

En algún lugar
Un poema pende de un árbol

En algún lugar
El aire es puro

En algún lugar
Sonrisas inician las mañanas

En algún lugar
Las buenas personas hacen rondas

En algún lugar
La humanidad y la vida laten

...

Es un tiempo
De voluntades caídas
De apatías dispersas
Y desesperanzas varias

Se conmueven
Siniestras certezas
Proyectos vacíos
Y morales confusas

Referencias volátiles
Y novedades difíciles
Abonan la época
Con movedizas ideas

El Caos y el Cosmos

Disputan espacios
Y luego comprenden
Que los necesita la vida

...

El cielo gris
Sobre árboles verdes
Techos rojos
Azoteas planas

Distribuye nubes
Y espacios claros
Dibujos arabescos
Episodios secretos

Muestra y oculta
Anuncia y silencia
Es bello
Y algo triste

...

Visitan viñedos

Vistiendo virtudes

Visualizan villanos

Vigilantes vistosos

Virus viciosos

Vilipendian virtudes

Vigorosos vientos

Violentan vidrieras

Viscerales vigencias

Vivifican viviendas

Violines vibrantes

Visualizan vida

...

Si no se respira el aire
Y la tierra no da frutos
No culpemos a los dioses

Si la lluvia no nos moja
Y demasiado se expande el fuego
No culpemos a los diablos

Si las sonrisas se diluyen
Y las lágrimas se secan
No culpemos a la suerte

Si de día el cielo es gris
Y el humo lo etiqueta
No culpemos al destino

Si lo verde se enrojece
Y lo amarillo se posterga
No culpemos a la vida

Afanes frenéticos
Ambiciones furiosas
Tanáticos poderes

...

Hoy

Caminaste senderos

Ayer

Abriste puertas

Mañana tal vez

Respires perfumes

...

Bramidos letales
Y manantiales opacos
Enmarcan un tiempo
De crueles instancias

Sangres afuera
De cuerpos forzados
Un sinsentido
De imágenes sucias

Dolores atroces
Y especulaciones funestas
Configuran siniestras
Baldosas torcidas

O detenemos ahora

El frenesí de locura
O las olas furiosas
Arrasan la vida

...

No comprendo la guerra
No comprendo las guerras
Y tampoco quiero

No quiero entender
La razón de la sinrazón
El exterminio y la impiedad

No quiero ser cómplice por justificar
No quiero ceder a explicaciones
Intelectualizaciones y vacíos argumentos

No quiero escuchar intervenciones y discursos
Es matanza de personas
Muchas veces, niños

¿Por qué aceptarlo?
¿Por qué “contextualizarlo”?
Por qué y para qué

Si la humanidad se desangra
En sus venas más jóvenes
Que ya no vuelven

...

No siempre fue así

¿O sí?

Fluctúo en mis pensamientos

Y sensaciones

Voy y vengo

Pero no decido

¿Por qué nuestros padres

Se complacían orgullosos

Y nos felicitaban

Cuando arrebatábamos

Mariposas al aire

Para encerrarlas en una frasco?

Vivas o muertas

¿Por qué aquello se sentía
Como acorde a la naturaleza?

¿Se la creía infinita?

¿Se la despreciaba

Sin conciencia?

¿No se pensaba en el sadismo
De matar y encarcelar?

Tantas y tantas
De esas pequeñas acciones
Y otras más grandes
Perversamente programadas

Y seguimos

Lo que ocurre hoy
Sólo es consecuencia

...

Dieron vuelta el frasco

Y nada cayó

Buscaron

Donde no había

Saltaron a la soga

Sin soga

En la oscuridad

Ocultaron semillas

Abrieron paraguas

Y no llovía

Caminaron sin rumbo

Y no encontraron senderos

Van a tener que
Empezar de nuevo

...

No subas peldaños
No siempre se ve mejor
Desde arriba

La mirada abarcadora
Te hace perder
La mirada a una cosa

Te ves grande
Desde arriba
Y poderoso

El mundo a tus pies
Los seres humanos
Chiquitos y manejables

Te parece que el río
Está limpio
Pues, no lo está

Te parece que el aire
Está puro
Pues, no lo está

Te parece que todo
Es pequeño
Y no ves la grandeza

No sos vos
Sos vos y los peldaños
No te equivoques

...

Querés recoger gijarros

Encontrás vidrios

Querés caminar por la playa

Pisás papeles pegajosos

Querés respirar aire perfumado

Se te llena la nariz de humo

Querés que te cuenten

Una historia de amor

Te devuelven imágenes

De escenas de odio

Querés visitar amigos

Te sorprende la pelea

Querés lograr acuerdos

Prevalece la discordia

Querés escuchar razones

Escuchás impregnaciones fanáticas

En el ámbito concreto

De nuestras posibilidades reales

No sigamos esperando

Hagamos

Construyamos guijarros

Playas aire perfumado

Amor amistad

Acuerdos razones

...

Lastimaduras

Sin suturas

Acostados

Sin frazadas

Estruendos

Sin materia

Misterios

Sin historias

Agujeros

En el aire

Y pisadas

Sin destinos

Variaciones

Sin vestigios
Acumulaciones
Repetidas

En la bruma
Hay destellos
Y es posible
Buscarlos

...

Susplicaces arcanos
Merodean absurdos
En discursos de oprobio
Que repiten soberbios

Nuevamente mienten

Nuevamente
No les creemos
Pero actuaremos
Como si

¿Hay otras maneras?

Indignación
Impotencia

La garganta

Se estrecha

¿Se puede otra cosa?

Enoja

Lastima

Duele

Gritemos

...

Ser noble
Sin pertenecer
A la nobleza

Ser cortés
Sin ser
Un cortesano

Ser personal
Y no ser
Personalista

Ser apasionado
Sin ser
Fanático

Ser afirmativo

Y no

Soberbio

Ser flexible

No

Acomodaticio

Ser uno

Sin dejar

De ser los otros

...

Alguna vez

Lo vieron

Pero no lo miraron

Alguna otra vez

Lo miraron

Pero no lo vieron

Alguna vez

Gritó de dolor

Pero no lo oyeron

Alguna otra vez

Lloró

Pero no lo escucharon

Hoy destructivamente
Se construye un rostro
Mediático del delito

Sin llanto
Sin voz
Sin aliento

...

Abrieron la puerta
Pero no pudieron ir a jugar

Las balas circulaban
Sin aparente destino

Y cualquiera podía
Ser el blanco

Adentro de la vivienda
No hay lugar para jugar

Están creciendo niños
Sin poder jugar

...

Pudieron buscarlo
Pero nunca lo hicieron

Prefirieron olvidarlo
O tal vez no fue eso

Y lo reservaron
En sombras

Para que desde allí
Escribiera

Con palabras sencillas
Bondadosas historias

Que con cálidos trazos

Mejoraran la especie

...

Aves cotidianas
Recorren
Circuitos extraños

Aleatorios surcos
Bosquejan
Desconocidos dibujos

¿Rememoran ayerres?
¿Desesperan presentes?
¿Intuyen futuros?

¿Buscan?
¿Imaginan?
¿Construyen?

Salpican el aire
Inundan la vista
Acercan el sol

Miramos desconcertados
Nos embriagamos
Y tal vez aprendemos

...

Con tenues ideas
Abrieron las mentes

Para que clarividencias
Marcaran el rumbo

Al cabo de un tiempo
No preguntaban

No entendían
Pero gritaban

Decían consignas
Y levantaban banderas

Asesinaban criterios

Y dispersaban personas

Cuando quisieron

Saber qué hacían

No pudieron

Y no averiguaron

Tal vez se perdieron

Y no se encontraron

...

Despiadados insultos

No lograron

Menguar el entusiasmo

Para ellos no eran insultos

Eran locuras

De ambiciosos seres sin rumbo

Les dijeron jardineros sucios

Como la peor designación

En turbias palabras

Era un elogio

Para tan clara misión

Las plantas cuidadas

Florecían la vida

...

¿Y si no fuera así?

¿Y si fueran rectos

Los meandros?

¿Y si las ideas

Fueran nevadas?

¿Y si las piedras

Renglones?

¿Y si el agua

Fuera el espacio?

¿Y el aire

El tiempo?

¿Y si las manos
Fueran pestañas?

¿Y las mañanas
Guirnaldas?

¿Y si la lluvia
Mojara las dudas?

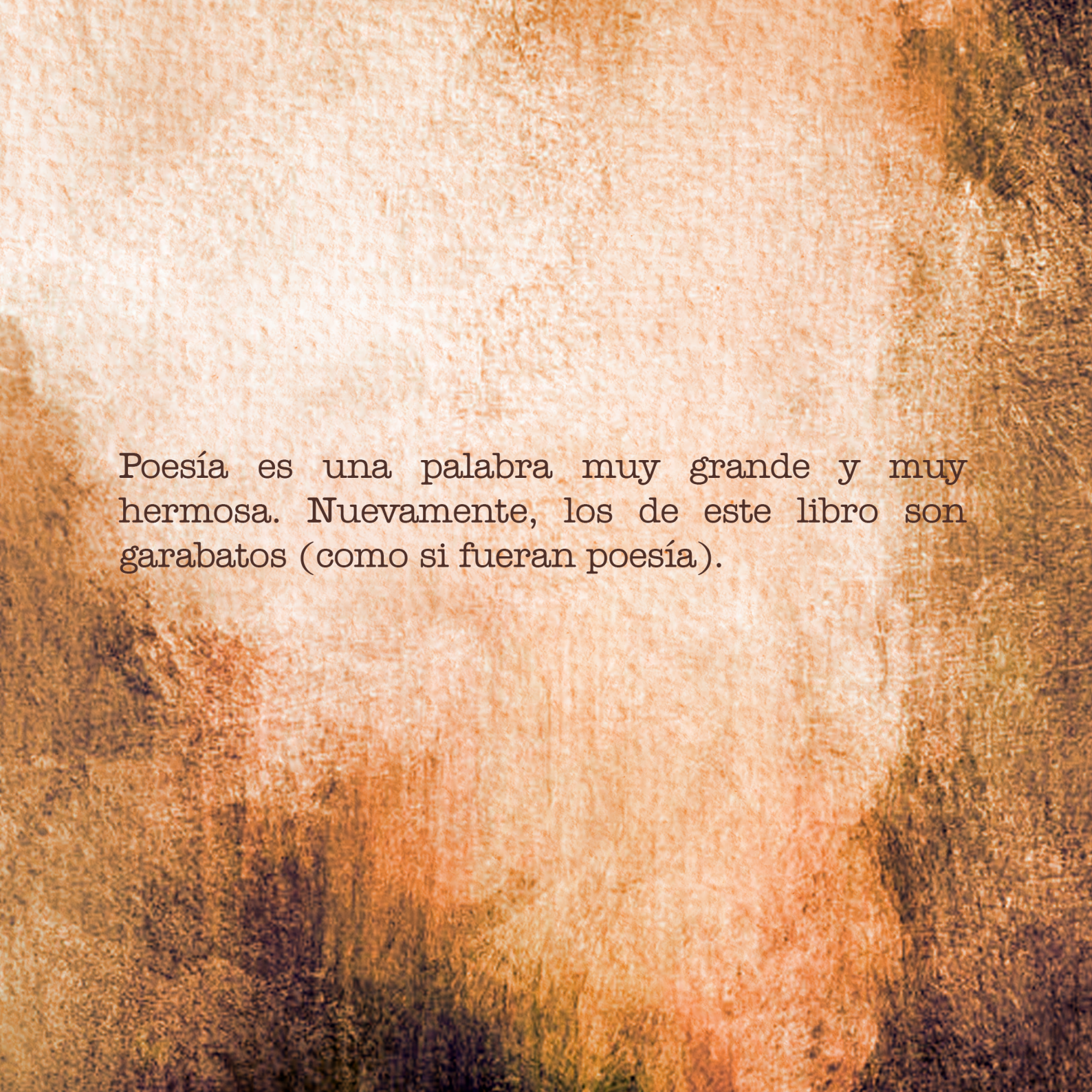
¿Y si los gritos
Fueran silentes?

¿Y los silencios
Palabras?

¿Y si la meta
Fuera el camino?

¿Y la templanza
Un anuncio?

¿Y si fuera posible
La paz?



Poesía es una palabra muy grande y muy hermosa. Nuevamente, los de este libro son garabatos (como si fueran poesía).